



Rakusei Symphony Orchestra

洛星交響楽団 楽友会演奏会 2016

指揮 山本 貴嗣 *Takashi Yamamoto*
Conductor
ピアノ 大井 浩明 *Hiroaki Ooi*
Piano soloist

2016 **8/14** 日
開場 13:00~
開演 14:00~

St. Viateur Rakusei High School Alumni Orchestra Concert
Sunday, August 14, 2016, 2 PM start
Kyoto Concert Hall Main Hall (Subway Kitayama station)

Program

ラヴェル：ピアノ協奏曲 ト長調
M. Ravel : Piano Concerto in G Major (1931)
プロコフィエフ：交響曲第5番 変ロ長調 作品100
S. Prokofiev : Symphony No.5 in B-Flat Major, Op.100 (1944)

現役中学・高校生演奏 ロッシーニ：ウィリアム・テル序曲
G. Rossini : William Tell Overture (1829)
指揮：西尾望 演奏：洛星交響楽団 (現役中学・高校生演奏)

京都コンサートホール
大ホール

【入場料】
自由席 一般 1,500 円
高校生以下 500 円

【チケット入手方法】

下記のいずれかにてお問い合わせください。詳細をご案内いたします。
※当日券もございます。

WEB ヴィアートル学園 洛星同窓会HP
洛星交響楽団楽友会 演奏会2016
<https://www.rakusei.gr.jp/blog/4472/>

E-mail rakuseiobconcert2016@gmail.com

TEL 080-4238-2016 (担当：吉川)

主催：洛星交響楽団楽友会 (洛星中学・高等学校オーケストラ部 OB)
<https://www.facebook.com/rakuseiobchestra/>

問合せ先：実行委員会にご連絡ください。mail : rakuseiobconcert2016@gmail.com tel : 080-4238-2016



指揮 山本貴嗣

洛星30期生。大阪大学人間科学部卒。幼少よりピアノとソルフェージュを学ぶ。洛星交響楽団でコントラバスを演奏、大阪外国語大学管弦楽団で学生指揮をつとめた。1995年～2001年けいはんなフィルハーモニー管弦楽団音楽監督。この間、同楽団のすべての演奏会とバレエ公演を指揮。2003年より長岡京市民管弦楽団 アドヴァイザリー・コンダクターとして、現在に至るまで数多くの演奏会を指

揮してきており、長岡京音楽祭「国民文化祭記念コンサート」にも2012年、2015年の二度に亘って登場した。一方、バレエ指揮ではプロのダンサーや演出家からの信頼が厚い。近年では「淡路島舞台芸術祭」でチャイコフスキー「白鳥の湖」全幕、兵庫県芸術文化センターでプロコフィエフ「ロミオとジュリエット」全幕の各公演を成功させた。合奏トレーナーとしても数々の楽団で活動しており、前回(2013年)の洛星交響楽団楽友会演奏会でもトレーナーを務めた。



指揮 西尾 望

ココロコミュでのロングインタビュー：
<http://www.cocorocom.com/labo/interview/nishio.php>

相愛大学音楽学部卒業。森純子、斉藤建寛の諸氏に師事。卒業後、フリーのチェロ奏者としてオーケストラや室内楽等で活動を展開する傍ら、相愛大学オーケストラ指導教員、大阪芸術大学オーケストラ奏者を兼務する。2000年4月より洛星中学・高等学校に赴任、部創立者・小笠原義明氏の後任として洛星交響楽団常任指揮者となり、的確かつ情熱的な指導で高い評価を得ている。毎年4月に開催されるチャリティーコンサートでは、ショスタコーヴィチ：交響曲第5番《革命》、リムスキー＝コルサコフ：交響組曲《シェヘラザード》、チャイコフス

キー：交響曲第4番、シューベルト：交響曲第8番《グレート》等の大曲・難曲にも取り組んでいる。学外での活動としては、NPO法人オペラブラザ京都第9回公演においてモーツァルト：オペラ「魔笛」全二幕を指揮、一昨年8月京都コンサートホールにて行われたエルサレム・ユース・コーラス招聘コンサート、ならびに今年5月のロームシアター京都メインホール(旧京都公会館第1ホール)での京都男声合唱団定期公演では、京都フィロムジカ管弦楽団と洛星交響楽団他の合同オーケストラも指揮し、絶賛を博した。



ピアノ 大井浩明

洛星30期生。洛星交響楽団ならびに京大音楽部交響楽団でチェロを演奏。在籍時に山本貴嗣《トランジション》(1985)を初演。独学でピアノを始めた後、スイス連邦政府給費留学生ならびに文化庁派遣芸術家在外研修員として渡欧、ベルン芸術大学院ピアノ科ソリストディプロマ課程修了。ブルーノ・カニーノにピアノと室内楽を師事。朝日現代音楽賞(1993)、アリオン賞(1994)、青山音楽賞(1995)、村松賞(1996)、出光音楽賞(2001)、文化庁芸術

祭賞(2006)、日本文化藝術賞(2007)等を受賞。これまでにNHK交響楽団、新日本フィル、東京都交響楽団、東京シティ・フィル、仙台フィル、京都市交響楽団等のほか、ヨーロッパではバイエルン放送交響楽団、ルクセンブルク・フィル、シュトゥットガルト室内管、ベルン交響楽団、アンサンブル・アンテルコンタンポラン(パリ)、ASKOアンサンブル(アムステルダム)、ドイツ・カンマーオーケストラ(ベルリン)等と共演。公式Blog: <http://ooipiano.exblog.jp/>

洛星交響楽団楽友会

洛星交響楽団楽友会は、洛星中学・高等学校オーケストラ部のOB会であり、会員であるオーケストラ部OBを中心にその家族や活動の趣旨に賛同するメンバーを集めて演奏会を開催している。今回は現役オーケストラ部の部員も数名参加しての演奏となる。

1957年にオーケストラ部が小笠原義明先生を中心に有志で創設されて59年、OBには、佐々木真氏(3期生 元・東京交響楽団首席フルート奏者、日本フルート協会会長、日本演奏連盟理事)、寺本義明氏(26期生 東京都交響楽団首席フルート奏者)、大井浩明氏(30期生 ピアニスト)、中田延亮氏(36期生 指揮者)など、数多くの演奏家を輩出している。

演奏家のほかにも、故安井敏雄氏(5期生 元・相愛大学音楽学部音楽マネジメント学科長)、岡田暁生氏(21期生 京都大学人文科学研究所(音楽学)教授)、山田治生氏(25期生 音楽評論家)、故吉村溪氏(25期生 音楽評論家)、荒木源氏(26期生 2016年秋公開予定の映画「オケ老人!」(杏主演)の原作者)など、音楽の世界で活躍しているOBも数多い。

1997年に最初の演奏会を開催して以来、今回は7回目の演奏会となる。当初は、学校や同窓会の記念行事に合わせて不定期に演奏会を開催していたが、近年では概ね3年に一度の頻度で定期的に演奏会を開催しており、「第九」(2002年)、「巨人」(2010年)、「英雄の生涯」(2013年)など大曲にも取り組んでいる。

Access

■電車でお越しの場合
京都市営地下鉄烏丸線北山駅下車 1番または3番出口 南へ徒歩5分

■車でお越しの場合
北大路通から下鴨中通(府立大学前交差点)を北上、もしくは北山通りから下鴨中通(北山駅前交差点)を南下
駐車場利用可: 8:00~23:00、約100台収容可能、30分ごとに250円、車高制限 2.1m

■バスでお越しの場合
京都市バス、4系統もしくは北8系統で北山駅前バス停下車 南へ徒歩5分
京都バス 京都コンサートホール前バス停下車

